

Witam!

Kolejny, osiemnasty rok już z nami, więc 28 kwietnia w chorzowskiej Szufladzie 15 przy dźwiękach Companions świętować będziemy wejście w stan pełnoletności. Wcześniej oczywiście koncert Gala Blues Top, także jubileuszowy, bo już po raz 15. nagradzać będą „Bluesami-Kalarusami” liderów naszej ankiety. Tym razem udział w niej umożliwiliśmy wszystkim czytelnikom naszego kwartalnika, co zdecydowanie odbiło się na ilości głosujących. Z zadowoleniem odnotowuję zawiązywanie się lokalnych grup wsparcia dla poszczególnych muzyków, zespołów i projektów, co zapewne przyczyni się do ich popularyzacji w szerszych kręgach miłośników bluesa. Szkoda jednak, że w takich przypadkach niejednokrotnie głosowanie sprowadzało się do oddawania głosów tylko na swoich ulubieńców, przy czym pozostałe cztery pola kategorii, albo całe kategorie, w których faworyt „nie startuje” pozostawały puste. Dotyczy to też bardzo ważnych dla naszego zespołu redakcyjnego dziedzin „Najlepszy tekst” i „Najlepsze zdjęcie”, które często są niewypełnione. Najważniejszym jednak spostrzeżeniem związanym z tegoroczną ankietą jest fakt, że średnia wieku muzycznych laureatów polskiej części ankiety wynosi około 30 lat.

W tym wydaniu czeka nas kolejna dawka recenzji płyt, prezentacja laureatów ankiety, wieści o wykonawcach, którzy niebawem zagrają się na naszych estradach, historyczno-biograficzne teksty Zosi Matysik, Andrzeja Keyha, Andrzeja Dorobka i Ryszarda Glogera. Witamy naszego nowego współpracownika, czeskiego dziennikarza Jaroslava Riedla opisującego muzyczną „pięciolatkę” Czechosłowacji lat 1967-72 umocowaną w ówczesnych dramatycznych przemianach politycznych kraju, które zaowocowały nie tylko inwazją *bratnich* wojsk Układu Warszawskiego ale także aresztowaniami, wyrokami, emigracją i zakazami koncertowymi dla setek muzyków.

W trzeci już rok wchodzimy bez dotacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu „Czasopisma”, więc mimo że nad każdym z kolejnych wydawców TB niezmiennie ciąży widmo tego *przedostatniego*, dzięki Waszemu wsparciu utrzymujemy się na powierzchni. Wszystkim, którzy nam pomogli składam najserdeczniejsze podziękowania za wpłaty z dopiskiem „prenumerata +”. Wielkie też podziękowania dla reklamodawców doceniających siłę promowania swych działań w naszym czasopiśmie. Zachęcajcie do kupowania, a jeszcze lepiej do zaprenumerowania Twojego Bluesa!

A na koniec gorąca wiadomość prosto z Hell w Norwegii z mającego tam miejsce w ubiegłym tygodniu walnego zgromadzenia członków European Blues Union: miasto Chorzów zgłosiło chęć zorganizowania European Blues Challenge w 2021 roku!

Pozdrawiam i życzę miłej lektury,

Andrzej Matysik

P.S. Zmienił się numer konta do wpłat na prenumeratę. Szczegóły na stronie 82!

7 Od Redaktora

8 Ankieta Blues Top 2017

12 Recenzencki Top 5

KRÓTKO I NA TEMAT

13 Andrzej Jerzyk *Ewa Matysik*

BLUES TOP

14 Bartłomiej Szopiński
Ewa Matysik

16 Tomasz Kruk *Zosia Matysik*

18 Natalia Abłamowicz *Ewa Matysik*

19 Bartosz Łęczycycki *Ewa Matysik*

20 Łukasz Wiśniewski *Zosia Matysik*

CAT HEAD

CZYLI BLUES Z MISSISSIPPI

22 Wieści z Cat Head *Roger Stolle*

POSTACIE

25 Gift Musarurva *Danuta Matysik*

26 Ruf's Blues Caravan
Danuta Matysik

38 Mungo Jerry *Andrzej Keyha*

40 Southern Avenue *Danuta Matysik*

42 Rory Gallagher *Andrzej Dorobek*

47 Alberta Hunter *Ryszard Gloger*

50 Bessie Smith *Zosia Matysik*

53 The Animals *Andrzej Keyha*



U ŹRÓDEŁ

28 Petra Børnerova Trio *Milan Tesař*

30 Pięciolotka 1967/1972
– Początek i upadek
czeskosłowackiego big-beatu
Jaroslav Riedel

Z PIERWSZEJ RĘKI

56 Duke Robillard *Ryszard Gloger*

62 Forsal *Bolesław Niewiadomski*

GORĄCY TEMAT

58 Andrzej Serafin *Elżbieta Lewicka*

64 Highway *Robert Dłucik*

OPowieści NIE TYLKO BLUESOWE

60 Wygrać, przegrać,
choćby zremisować
Paweł Michaliszyn

RECENZJE

65 Koncerty, festiwale

68 Płyty jeszcze ciepłe

78 W 5 zdaniach

PIÓREM PRAKTYKA

82 Szmaciarze na scenie
Hanna Bolesna

Pismo ludzi bluesa
Nr 72 wiosna 2018
Rok powstania: 2000

Adres redakcji: 41-506 Chorzów, ul. Klonowa 8
tel/fax: 32-246-25-26; e-mail: twojblues@gmail.com
Bieżące informacje na
TWÓJ BLUES OnLine: www.twojblues.com
facebook.com/twojblues

Redaktor naczelny: Andrzej Matysik

Sekretarz redakcji: Ewa Matysik

Blisko współpracują:

Publicyści:
Ryszard Gloger
Piotr Gwizdała
Zbigniew Jędrzejczyk
Andrzej Keyha
Robert Lenert
Danuta Matysik
Zosia Matysik
Roger Stolle
Mariusz Szalbierz
Sławomir Wierzycholski

Fotograficy:

Aigars Lapsa
Paul Natkin
Jindřich Opl
Krzysztof Szafraniec
Jack Vartoogian
Linda Vartoogian

W tym numerze publikują także:

Rafał Białek, Hanna Bolesna, Stefan Brending, Brian Cooke, Norman Darwen, Margarette DeLettre, Robert Dłucik, Andrzej Dorobek, Paul Dubbelman, Arkadiusz Dzielański, Aleksander Fedorowicz, Paweł Fiejdasz, Lisa Gray, Jędrzej Janicki, Marek A. Karłowicz, Mirosław Kercz, Marcin Kończak, Christian Kruger, Jacek Kurek, Elżbieta Lewicka, Michael Limnios, Marcin Maciąg, Gernot Mangold, Marta Michaliszyn, Paweł Michaliszyn, Paweł Mikołajczyk, Helge Nickel, Bolesław Niewiadomski, Leszek Pilichowski, Andrew Putler, Radek Rakowski, Jaroslav Riedel, Paul Slattery, Steve Smith, Roman Sobus, Anna Stanik, Andrzej Staszok, Pete Still, Milan Tesař, Robert Trusiak, Carl Van Vechten

Wydawca:



www.delta.art.pl

Konsultacja graficzna:

Roman Kalarus
Skład: Mirosław Dyka
Druk: Drukarnia TOLEK – Mikołów

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść ogłoszeń i reklam. Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych. Redakcja zastrzega sobie prawo adiacji i skracania tekstów.

Wydawca zastrzega sobie prawo odmowy zamieszczenia reklamy lub ogłoszenia, jeżeli ich treść lub forma będzie sprzeczna z linią programową i interesem pisma (art. 36 pkt. 4 prawa prasowego).

Wszystkie prawa zastrzeżone. Uwaga! Nazwa „Kwartalnik TWÓJ BLUES” jest zarejestrowaną sądownie własnością wydawcy i jako znak towarowy podlega ochronie. Używanie go bez zgody właściciela, zarówno w znaczeniu słownym jak i graficznym, celem oznaczenia swego towaru będzie bezprawne.

Pismo specjalistyczne (1600 egz.)

Prenumeratory z tym numerem TB otrzymują płytę „Las, Woda i Blues 2017”.

3-płytowe pakiety wylosowali prenumeratory: Józef Baranowski – Gdynia, Adam Kalużny – Gołub-Dobrzyń, Edward Leszczuk – Słupsk, Tadeusz Ruszczykowski – Warszawa, Andrzej Woszczyk – Łódź. Gratulujemy!

Okladka: Mike Zito, Vanja Sky, Bernard Allison – fot. Lisa Gray

