

*z pierwszej  
ręki*

# KEESHEA PRATT

## – Believe!

Keeshea Pratt jest żywym dowodem, że pozytywna postawa, wiara we własny talent i pasja może artystę wywindować na same szczyty. Dzięki sponsoringowi The Houston Blues Society, Keeshea Pratt z zespołem wzięła udział i zdobyła najwyższe uznanie w 34. dorocznym konkursie International Blues Challenge organizowanym przez Blues Foundation w Memphis. Jej 8-mio osobowy zespół konkurował w ciągu czterech dni z 230 uczestnikami konkursu z USA i reszty świata i wyszedł z tych zmagañ zwycięsko. Pochodząca z Jackson w stanie Mississippi Keeshea zaczęła śpiewać w kościele w wieku lat sześciu. Potem występowała na lokalnych scenach bluesowych w Jackson, aż w roku 2011 razem z mężem i dwoma córkami przeprowadziła się do Houston w Teksasie, po czym na parę lat zawiesiła karierę. Na szczęście dla jej fanów basista i producent Shawn Allen namówił ją ponownie do występów i do startu w the International Blues Challenge. Zebrawszy zaledwie osiem miesięcy przed konkursem gwiazdorski zespół akompaniujący, pokazali w Memphis śmiały show będący mieszanką soul, bluesa i r&b. Ich debiutancka płyta „Believe” obejmująca wyłącznie własny materiał została wydana pod koniec maja i pnie się w górę na listach, zbierając pochwały słuchaczy i krytyków na całym świecie. Letnio-jesienna trasa koncertowo-festiwalowa po całym kraju jest wypełniona co do dnia.

Ostatnio zespół The Keeshea Pratt Band został uhonorowany w Houston wyznaczeniem „Dnia Keeshy Pratt” przez wóldarza Houston, Sylvestra Turnera. To, oprócz zwycięstwa w globalnym konkursie muzyki bluesowej pokazuje, co może się zdarzyć, jeśli ma się WIARĘ w siebie i swój talent.

Rozmawia Monte Adkison  
(tłum. Danuta Matysik)

