

*Jo Harman to 35-letnia Brytyjka, o której od kilku lat jest całkiem głośno w światku (około)bluesowym, choć jej zainteresowania muzyczne wychodzą szeroko poza ten gatunek. Jej debiutancki album „Dirt On My Tongue” ukazał się w 2013 r. nakładem niezależnej wytwórni, co nie przeszkodziło mu odnieść sporego sukcesu w brytyjskim środowisku bluesowym. Tamtego roku Harman nominowana została do British Blues Awards w aż sześciu kategoriach, a w trakcie trasy koncertowej promującej debiutancką płytę, zdarzało jej się dzielić sceny z tak wybitnymi osobowościami jak Patti Smith, Joan Baez, Robert Plant, Van Morrison czy Sinead O’Connor.*

## Zosia Matysik

Pomimo uznania, jakim obdarzyli ją blues-fani, Jo Harman przez lata konsekwentnie dystansuje się od bycia szufladkową jako artystka bluesowa. I trudno się temu dziwić, bo jej muzyka to bardzo zgrabna i miła dla ucha mieszanka autorskiego soulu, rocka, gospel, a miejscami nawet ambitnego popu, podana na najwyższym poziomie artystycznym i produkcyjnym. Co prawda wszystko to mocno osadzone jest w amerykańskiej muzyce korzeni, ale bez problemu mogłoby się znaleźć także na komercyjnych listach przebojów. *Nigdy nie byłam wokalistką bluesową, ale miałam olbrzymie szczęście, że brytyjskie bluesowe środowisko zaadoptowało mnie na początku mojej drogi artystycznej. Staram się po prostu być sobą i nikogo nie kopiować. Śpiewam muzykę, która gra mi w sercu. A jemu najbliższe są chyba ballady. Mam wrażenie, że muzycy, którzy próbują odciąć się od społeczności bluesowej, przestają być postrzegani jako fajni, co uważam za niesprawiedliwe. Przecież tutaj chodzi o rozwój i realizowanie wizji artystycznych. Dzięki środowisku bluesowemu miałam szczęście poznać szczerych fanów prawdziwej muzyki, ale niestety ta hermetyczna społeczność ma też swoje słabe strony. Niekiedy potrafi być bardzo ograniczająca, czy wręcz nakazowa. Czytam czasami o sobie komentarze mówiące 'Jo Harman nie gra bluesa' i czasami aż chciałabym odpowiedzieć: 'A jaka dokładnie jest twoja definicja bluesa? Bo wiekowi biali mężczyźni grający nieswoje przeboje to*



# JO HARMAN