

Witam z amerykańskiego Bluestown – Clarksdale w stanie Mississippi – godzinę drogi na południe z Memphis autostradą nr 61. Ależ mieliśmy tu roboty z bluesem!

Kiedy to piszę w połowie maja, mamy za sobą pięć festiwali różnej wielkości na tym naszym już przysłowiowym „Crossroads,” a następne już się szykują. Do mniejszych można zaliczyć styczniowy Clarksdale Film & Music Festival, marcowy Mag Fest IV.5 i majowy Clarksdale Caravan Music Fest. Ale największy jak dotąd i w ogóle w całym naszym festiwalowym roku to Juke Joint Festival.



## CAT HEAD'S DELTA

Roger Stolle

### PRZEGLĄD TEGOROCZNEJ EDYCJI JUKE JOINT FESTIVAL

Główne wydarzenia festiwalu Juke Joint Festival mają, a raczej miały miejsce 13 kwietnia, ale pomniejsze imprezy towarzyszące i powiązane odbywały się od czwartku do niedzieli tamtego tygodnia, więc świętowaliśmy w zasadzie cztery dni. To było nadzwyczajne. Jak zwykle oprócz większości publiczności amerykańskiej, zwłaszcza licznych mieszkańców stanu Mississippi, czyli najbliższych okolic, przybyli też widzowie z ponad dwudziestu państw.



Cat Head



Rev Peyton's Big Damn Band, Roger Stolle i Bill Abel  
Jimmy "Duck" Holmes - Club 2000

